

**Competencias específicas asociadas a los instrumentos con los que se evaluarán y el criterio de calificación asociado a cada instrumento**

Competencias específicas en Lengua Castellana y Literatura (CE. LCL)	Instrumentos de evaluación y criterios de calificación asociados (valor porcentual de cada instrumento)
<p><b>CE.LCL.1.</b></p> <p>Describir y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del reconocimiento de las lenguas del alumnado y la realidad plurilingüe y pluricultural de España y Aragón, analizando el origen y desarrollo sociohistórico de sus lenguas y las características de las principales variedades dialectales del español, para favorecer la reflexión interlingüística, para combatir los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.</p>	<p>-Exámenes escritos:</p> <p>1º ESO 60%</p>
<p><b>CE. LCL.2.</b></p> <p>Comprender e interpretar textos orales y multimodales, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.</p>	<p>-Cuaderno del alumno (trabajo en clase y en casa): 1º ESO 10%</p>
<p><b>CE. LCL.3.</b></p> <p>Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.</p>	<p>1º ESO 10 %</p>

<b>CE.LCL.4.</b>	-Cuaderno del alumno (trabajo en clase y en casa):
------------------	--

Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	1º ESO 10%
<b>CE.LCL.5</b> Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	-Pruebas de redacción:  1º ESO 10%  -Cuaderno del alumno (trabajo en clase y en casa): 1º ESO 10%
<b>CE.LCL.6.</b> Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	-Exposición oral:  1º ESO 10%

<p><b>CE.LCL.7.</b></p> <p>Seleccionar y leer de manera progresivamente autónoma obras diversas como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que evolucione en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias, y compartir experiencias de lectura, para construir la</p>	<p>-Controles o trabajos de lectura:</p> <p>1º ESO 10 %</p>
---	---

<p>propia identidad lectora y para disfrutar de la dimensión social de la lectura.</p>	
<p><b>CE.LCL.8.</b></p> <p>Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizand la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.</p>	<p>-Exámenes escritos:</p> <p>1º ESO 60%</p> <p>-Cuaderno del alumno (trabajo en clase y en casa): 1º ESO 10%</p>
<p><b>CE.LCL.9.</b></p> <p>Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.</p>	<p>-Exámenes escritos:</p> <p>1º ESO 60%</p> <p>-Cuaderno del alumno (trabajo en clase y en casa). 1º ESO 10%</p>

<p><b>CE.LCL.10.</b></p> <p>Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.</p>	<p>-Exposición oral:</p> <p>1º ESO 10%</p>
---	--

**Profesor:** David Sánchez      [david.sanchez@marianocastillo.es](mailto:david.sanchez@marianocastillo.es)

**Criterios de calificación:**

- |  |
|--|
| - <b>Pruebas escritas:</b> la media aritmética de las pruebas realizadas durante el trimestre tendrá un valor del <b>70%</b> de la nota de la evaluación.                          |
| - <b>Trabajo diario:</b> realización de actividades en clase y de tareas para casa (cuando las hubiera) computará un <b>15%</b> en cada evaluación.                                |
| - <b>Examen de cuaderno:</b> se realizará una prueba escrita cada evaluación en la que los alumnos podrán tener a su disposición el cuaderno de trabajo. Computará el <b>15%</b> . |

La **calificación final** de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones, según siguiente la tabla:

1ª Evaluación 30%	2ª Evaluación 30%	3ª Evaluación 40%
-------------------	-------------------	-------------------

**Cuestiones relevantes**

-En el boletín de calificación no se podrá redondear a la nota siguiente con menos de 0,8.

-**Las faltas ortográficas** que los alumnos puedan cometer a la hora de realizar sus exámenes y actividades escritas se **penalizarán con -0,10 puntos**. En cualquier caso, la **cantidad máxima** de puntos a descontar por este motivo en cualquier prueba escrita será de **0,5**. La **mala presentación** podrá penalizar hasta un **máximo de 0,5**. Por otro lado, la prueba escrita sin ningún fallo ortográfico y con una presentación impecable sumará 0,5 puntos positivos en la nota final de la prueba.

-Además, **el alumnado debe presentar todas las actividades con puntualidad**. Si se presentan durante la semana siguiente a la entrega se calificarán únicamente sobre 5. Después de esta fecha, la calificación será 0

-En caso de que el alumno **falte a un examen**, deberá presentar un justificante del centro escrito por la familia y la profesora le indicará el momento de realizarlo.

**-Si se detecta que un alumno ha copiado (total o parcialmente) en cualquiera de las pruebas, exámenes o tareas, automáticamente tendrá la prueba o actividad en cuestión suspendida con una calificación de cero.**

**Materiales necesarios para la asignatura:**

- Libro de texto Matemáticas (Ed.: Santillana – Proyecto: Construyendo Mundos - 1ºESO).
- Cuaderno cuadriculado (Tamaño DIN A4)
- Lápiz, goma y bolígrafos (azul, negro y rojo)
- Elementos de dibujo: regla, escuadra, cartabón, compás, transportador.
- Lápices de colores
- Calculadora básica

**Classroom** Tendrás toda la información para seguir las clases. Acepta la invitación

**Profesor:** David Sánchez      [david.sanchez@marianocastillo.es](mailto:david.sanchez@marianocastillo.es)

**Criterios de calificación:**

- |   |
|---|
| - <b>Pruebas escritas:</b> la media aritmética de las pruebas realizadas durante el trimestre tendrá un valor del <b>70%</b> de la nota de la evaluación.                 |
| - <b>Trabajo diario:</b> realización de actividades en clase y de tareas para casa (cuando las hubiera) computará un <b>15%</b> en cada evaluación.                       |
| - <b>Examen de cuaderno:</b> se realizará un examen cada evaluación en el que los alumnos podrán tener a su disposición el cuaderno de trabajo. Computará el <b>15%</b> . |

La **calificación final** de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones, según siguiente la tabla:

1ª Evaluación 30%	2ª Evaluación 30%	3ª Evaluación 40%
-------------------	-------------------	-------------------

**Cuestiones relevantes**

-En el boletín de calificación no se podrá redondear a la nota siguiente con menos de 0,8.

-**Las faltas ortográficas** que los alumnos puedan cometer a la hora de realizar sus exámenes y actividades escritas se **penalizarán con -0,10 puntos**. En cualquier caso, la **cantidad máxima** de puntos a descontar por este motivo en cualquier prueba escrita será de **0,5**. La **mala presentación** podrá penalizar hasta un **máximo de 0,5**. Por otro lado, la prueba escrita sin ningún fallo ortográfico y con una presentación impecable sumará 0,5 puntos positivos en la nota final de la prueba.

-Además, **el alumnado debe presentar todas las actividades con puntualidad**. Si se presentan durante la semana siguiente a la entrega se calificarán únicamente sobre 5. Después de esta fecha, la calificación será 0

-En caso de que el alumno **falte a un examen**, deberá presentar un justificante del centro escrito por la familia y la profesora le indicará el momento de realizarlo.

**-Si se detecta que un alumno ha copiado (total o parcialmente) en cualquiera de las pruebas, exámenes o tareas, automáticamente tendrá la prueba o actividad en cuestión suspendida con una calificación de cero.**

**Materiales necesarios para la asignatura:**

- Libro de texto Matemáticas (Ed.: Santillana – Destrezas y contenidos básicos - 1ºESO).
- Lápiz, goma y bolígrafos (azul, negro y rojo)
- Elementos de dibujo: regla, compás.
- Lápices de colores
- Calculadora básica

**Classroom** Tendrás toda la información para seguir las clases. Acepta la invitación



## Geografía e Historia Curso 2025-2026

**Profesora:** Adriana Tejel [adriana.tejel@marianocastillo.es](mailto:adriana.tejel@marianocastillo.es)

### **Criterios de calificación:**

- **Pruebas escritas:** la media aritmética de las pruebas realizadas durante el trimestre tendrá un valor del **70%** de la nota de la evaluación.

**Trabajo diario:** realización de actividades en clase y de tareas para casa (cuando las hubiera) computará un **20%** en cada evaluación.

-**Cuaderno de clase:** se recogerá y evaluará en cada prueba escrita y su valor será del **10%** en cada evaluación

La **calificación final** de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones, según siguiente la tabla:

1ª Evaluación 30%	2ª Evaluación 30%	3ª Evaluación 40%
-------------------	-------------------	-------------------

### **Cuestiones relevantes**

-En el boletín de calificación no se podrá redondear a la nota siguiente con menos de 0,8.

-**Las faltas ortográficas** que los alumnos puedan cometer a la hora de realizar sus exámenes y actividades escritas se **penalizarán con -0,10 puntos**. En cualquier caso, la **cantidad máxima** de puntos a descontar por este motivo en cualquier prueba escrita será de un **punto**. La **mala presentación** podrá penalizar hasta un **máximo de 0,5**.

-Además, **el alumnado debe presentar todas las actividades con puntualidad**. Si se presentan durante la semana siguiente a la entrega se calificarán únicamente sobre 5. Después de esta fecha, la calificación será 0

-En caso de que el alumno falte a un examen, deberá presentar un justificante del centro escrito por la familia y la profesora le indicará el momento de realizarlo.

-Si se detecta que un alumno ha copiado (total o parcialmente) en cualquiera de las pruebas, exámenes o tareas, automáticamente tendrá la prueba o actividad en cuestión suspendida con una calificación de cero.

### **Materiales**

Libro de texto: Geografía e Historia 1 (ed. Vicens Vives)

Archivador con hojas tamaño folio o cuaderno.

Boli negro y azul

Se recomienda agenda

Otros materiales (se solicitará al alumnado cuando lo necesiten para la materia)

### **Libro de lectura**

- Se concretará al inicio del primer trimestre.

### **Pasaporte Cultural**

**Se podrá subir nota a partir del 4,5 puntos, si cumples los retos del pasaporte cultural.** Tendrás toda la información en el apartado de Classroom.

**Classroom** Tendrás toda la información para seguir las clases. Acepta la invitación



## Geografía e Historia Curso 2025-2026

**Profesora:** Adriana Tejel [adriana.tejel@marianocastillo.es](mailto:adriana.tejel@marianocastillo.es)

### Criterios de calificación:

- **Pruebas escritas:** la media aritmética de las pruebas realizadas durante el trimestre tendrá un valor del **70%** de la nota de la evaluación.

**Trabajo diario:** realización de actividades en clase y de tareas para casa (cuando las hubiera) computará un **20%** en cada evaluación.

-**Cuaderno de clase:** se recogerá y evaluará en cada prueba escrita y su valor será del **10%** en cada evaluación

La **calificación final** de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones, según siguiente la tabla:

1ª Evaluación 30%	2ª Evaluación 30%	3ª Evaluación 40%
-------------------	-------------------	-------------------

### Cuestiones relevantes

-En el boletín de calificación no se podrá redondear a la nota siguiente con menos de 0,8.

-**Las faltas ortográficas** que los alumnos puedan cometer a la hora de realizar sus exámenes y actividades escritas se **penalizarán con -0,10 puntos**. En cualquier caso, la **cantidad máxima** de puntos a descontar por este motivo en cualquier prueba escrita será de un **punto**. La **mala presentación** podrá penalizar hasta un **máximo de 0,5**.

-Además, **el alumnado debe presentar todas las actividades con puntualidad**. Si se presentan durante la semana siguiente a la entrega se calificarán únicamente sobre 5. Después de esta fecha, la calificación será 0

-En caso de que el alumno falte a un examen, deberá presentar un justificante del centro escrito por la familia y la profesora le indicará el momento de realizarlo.

-Si se detecta que un alumno ha copiado (total o parcialmente) en cualquiera de las pruebas, exámenes o tareas, automáticamente tendrá la prueba o actividad en cuestión suspendida con una calificación de cero.

### Materiales

Libro de texto: Geografía e Historia 1 (ed. Vicens Vives)

Archivador con hojas tamaño folio o cuaderno.

Boli negro y azul

Se recomienda agenda

Otros materiales (se solicitará al alumnado cuando lo necesiten para la materia)

### Libro de lectura

- Se concretará al inicio del primer trimestre.

### Pasaporte Cultural

**Se podrá subir nota a partir del 4,5 puntos, si cumples los retos del pasaporte cultural.** Tendrás toda la información en el apartado de Classroom.

**Classroom** Tendrás toda la información para seguir las clases. Acepta la invitación



**Profesor:** David Sánchez      [david.sanchez@marianocastillo.es](mailto:david.sanchez@marianocastillo.es)

**Criterios de calificación:**

- |  |
|--|
| - <b>Pruebas escritas:</b> la media aritmética de las pruebas realizadas durante el trimestre tendrá un valor del <b>70%</b> de la nota de la evaluación.                          |
| - <b>Trabajo diario:</b> realización de actividades en clase y de tareas para casa (cuando las hubiera) computará un <b>15%</b> en cada evaluación.                                |
| - <b>Examen de cuaderno:</b> se realizará una prueba escrita cada evaluación en la que los alumnos podrán tener a su disposición el cuaderno de trabajo. Computará el <b>15%</b> . |

La **calificación final** de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones, según siguiente la tabla:

1ª Evaluación 30%	2ª Evaluación 30%	3ª Evaluación 40%
-------------------	-------------------	-------------------

**Cuestiones relevantes**

-En el boletín de calificación no se podrá redondear a la nota siguiente con menos de 0,8.

-**Las faltas ortográficas** que los alumnos puedan cometer a la hora de realizar sus exámenes y actividades escritas se **penalizarán con -0,10 puntos**. En cualquier caso, la **cantidad máxima** de puntos a descontar por este motivo en cualquier prueba escrita será de **0,5**. La **mala presentación** podrá penalizar hasta un **máximo de 0,5**. Por otro lado, la prueba escrita sin ningún fallo ortográfico y con una presentación impecable sumará 0,5 puntos positivos en la nota final de la prueba.

-Además, **el alumnado debe presentar todas las actividades con puntualidad**. Si se presentan durante la semana siguiente a la entrega se calificarán únicamente sobre 5. Después de esta fecha, la calificación será 0

-En caso de que el alumno falte a un examen, deberá presentar un justificante del centro escrito por la familia y la profesora le indicará el momento de realizarlo.

-Si se detecta que un alumno ha copiado (total o parcialmente) en cualquiera de las pruebas, exámenes o tareas, automáticamente tendrá la prueba o actividad en cuestión suspendida con una calificación de cero.

**Materiales necesarios para la asignatura:**

- Libro de texto Biología y Geología (Ed.: Santillana – Proyecto: Construyendo Mundos - 1ºESO).
- Cuaderno cuadriculado (Tamaño DINA4)
- Lápiz, goma y bolígrafos (azul, negro y rojo)
- Lápices de colores

**Classroom** Tendrás toda la información para seguir las clases. Acepta la invitación

**Profesor:** David Sánchez      [david.sanchez@marianocastillo.es](mailto:david.sanchez@marianocastillo.es)

**Criterios de calificación:**

- |   |
|---|
| - <b>Pruebas escritas:</b> la media aritmética de las pruebas realizadas durante el trimestre tendrá un valor del <b>70%</b> de la nota de la evaluación.                 |
| - <b>Trabajo diario:</b> realización de actividades en clase y de tareas para casa (cuando las hubiera) computará un <b>15%</b> en cada evaluación.                       |
| - <b>Examen de cuaderno:</b> se realizará un examen cada evaluación en la que los alumnos podrán tener a su disposición el cuaderno de trabajo. Computará el <b>15%</b> . |

La **calificación final** de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones, según siguiente la tabla:

1ª Evaluación 30%	2ª Evaluación 30%	3ª Evaluación 40%
-------------------	-------------------	-------------------

**Cuestiones relevantes**

- En el boletín de calificación no se podrá redondear a la nota siguiente con menos de 0,8.

- **Las faltas ortográficas** que los alumnos puedan cometer a la hora de realizar sus exámenes y actividades escritas se **penalizarán con -0,10 puntos**. En cualquier caso, la **cantidad máxima** de puntos a descontar por este motivo en cualquier prueba escrita será de **0,5**. La **mala presentación** podrá penalizar hasta un **máximo de 0,5**. Por otro lado, la prueba escrita sin ningún fallo ortográfico y con una presentación impecable sumará 0,5 puntos positivos en la nota final de la prueba.

- Además, **el alumnado debe presentar todas las actividades con puntualidad**. Si se presentan durante la semana siguiente a la entrega se calificarán únicamente sobre 5. Después de esta fecha, la calificación será 0

- En caso de que el alumno falte a un examen, deberá presentar un justificante del centro escrito por la familia y la profesora le indicará el momento de realizarlo.

- Si se detecta que un alumno ha copiado (total o parcialmente) en cualquiera de las pruebas, exámenes o tareas, automáticamente tendrá la prueba o actividad en cuestión suspendida con una calificación de cero.

**Materiales necesarios para la asignatura:**

- Libro de texto Biología y Geología (Ed.: Santillana – Destrezas y contenidos básicos - 1ºESO).
- Lápiz, goma y bolígrafos (azul, negro y rojo)
- Lápices de colores

**Classroom** Tendrás toda la información para seguir las clases. Acepta la invitación



**Lengua Extranjera: Francés**  
**Curso 2025-2026**

**Profesora:** Laia Valls [laia.valls@marianocastillo.es](mailto:laia.valls@marianocastillo.es)

**Criterios de calificación:**

**Pruebas escritas:** la media aritmética de las pruebas realizadas durante el trimestre tendrá un valor del **70%** de la nota de la evaluación (incluyendo comprensión oral, comprensión escrita, producción escrita, producción oral y mediación).

**Trabajo diario:** realización de actividades en clase y de tareas para casa (cuando las hubiera) computará un **20%** en cada evaluación.

**Plan lector:** se realizará un trabajo evaluable sobre las lecturas y su valor será del **10%** en cada evaluación

La **calificación final** de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones, según siguiente la tabla:

<b>1ª Evaluación 30%</b>	<b>2ª Evaluación 30%</b>	<b>3ª Evaluación 40%</b>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

**Cuestiones relevantes**

- En el boletín de calificación no se podrá redondear a la nota siguiente con menos de 0,8.
- La corrección gramatical, léxica y ortográfica se tendrá en cuenta en la evaluación de las producciones escritas. **Los errores graves y reiterados se penalizarán, pudiendo llegar a un máximo del 20% de la calificación.** La mala presentación podrá penalizar hasta un **máximo de 0,5**.
- Además, **el alumnado debe presentar todas las actividades con puntualidad.** Si se presentan durante la semana siguiente a la entrega se calificarán únicamente sobre 5. Después de esta fecha, la calificación será 0
- En caso de que el alumno falte a un examen, deberá presentar un justificante del centro escrito por la familia y la profesora le indicará el momento de realizarlo.
- Si se detecta que un alumno ha copiado (total o parcialmente) en cualquiera de las pruebas, exámenes o tareas, automáticamente tendrá la prueba o actividad en cuestión suspendida con una calificación de cero.

**Materiales**

Libro de texto: Français: Les Blogueurs 1 (ed. Maison des Langues: Macmillan Education)

Archivador con hojas tamaño folio o cuaderno.

Boli negro y azul

Se recomienda agenda

Otros materiales (se solicitará al alumnado cuando lo necesiten para la materia)

**Libro de lectura**

- Se concretará al inicio del primer trimestre. Cada trimestre se elegirá un libro de lectura.
  - 1er trimestre: *Au Secours!* - Aline Mariage
  - 2o trimestre: *Astérix Chez les Helvètes* - René Goscinny
  - 3er trimestre: *Paris, 1700 Ans d'Histoire*

**Classroom** Tendrás toda la información para seguir las clases.



**Lengua Extranjera: Inglés**  
**Curso 2025-2026**

**Profesora:** Laia Valls    [laia.valls@marianocastillo.es](mailto:laia.valls@marianocastillo.es)

**Criterios de calificación:**

**Pruebas escritas:** la media aritmética de las pruebas realizadas durante el trimestre tendrá un valor del **60%** de la nota de la evaluación (incluyendo comprensión oral, comprensión escrita, producción escrita, producción oral y mediación).

**Trabajo diario:** realización de actividades en clase y de tareas para casa (cuando las hubiera) computará un **20%** en cada evaluación.

**Cuaderno de clase:** se recogerá y evaluará en cada prueba escrita y su valor será del **10%** en cada evaluación

**Hábito lector:** se evaluará mediante trabajos y/o exámenes y su valor será del **10%** en cada evaluación.

La **calificación final** de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones, según siguiente la tabla:

**1ª Evaluación 30%**

**2ª Evaluación 30%**

**3ª Evaluación 40%**

**Cuestiones relevantes**

- En el boletín de calificación no se podrá redondear a la nota siguiente con menos de 0,8.

- La corrección gramatical, léxica y ortográfica se tendrá en cuenta en la evaluación de las producciones escritas. **Los errores graves y reiterados se penalizarán, pudiendo llegar a un máximo del 20% de la calificación.** La mala presentación podrá penalizar hasta un **máximo de 0,5**.

- Además, **el alumnado debe presentar todas las actividades con puntualidad**. Si se presentan durante la semana siguiente a la entrega se calificarán únicamente sobre 5. Después de esta fecha, la calificación será 0

- En caso de que el alumno falte a un examen, deberá presentar un justificante del centro escrito por la familia y la profesora le indicará el momento de realizarlo.

- Si se detecta que un alumno ha copiado (total o parcialmente) en cualquiera de las pruebas, exámenes o tareas, automáticamente tendrá la prueba o actividad en cuestión suspendida con una calificación de cero.

**Materiales**

Libro de texto: Find Your Voice 1 (ed. Macmillan Education). Se añadirán recursos adaptados al alumnado.

Archivador con hojas tamaño folio o cuaderno.

Boli negro y azul

Se recomienda agenda

Otros materiales (se solicitará al alumnado cuando lo necesiten para la materia)

**Libro de lectura**

- Se concretará al inicio del primer trimestre. Cada trimestre se elegirá un libro de lectura.
  - 1er trimestre: *Peter Pan* - J.M. Barrie
  - 2o trimestre: *The Canterville Ghost* - Oscar Wilde
  - 3er trimestre: *The Secret Garden* - Frances Hodgson Burnett

**Classroom** Tendrás toda la información para seguir las clases.



## Lengua Extranjera: Inglés Curso 2025-2026

**Profesora:** Laia Valls [laia.valls@marianocastillo.es](mailto:laia.valls@marianocastillo.es)

### **Criterios de calificación:**

**Pruebas escritas:** la media aritmética de las pruebas realizadas durante el trimestre tendrá un valor del **70%** de la nota de la evaluación (incluyendo comprensión oral, comprensión escrita, producción escrita, producción oral y mediación).

**Trabajo diario:** realización de actividades en clase y de tareas para casa (cuando las hubiera) computará un **10%** en cada evaluación.

**Cuaderno de clase:** se recogerá y evaluará en cada prueba escrita y su valor será del **10%** en cada evaluación

**Hábito lector:** se evaluará mediante trabajos y/o exámenes y su valor será del **10%** en cada evaluación.

La **calificación final** de la asignatura será la media ponderada de las tres evaluaciones, según siguiente la tabla:

<b>1ª Evaluación 30%</b>	<b>2ª Evaluación 30%</b>	<b>3ª Evaluación 40%</b>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

### **Cuestiones relevantes**

- En el boletín de calificación no se podrá redondear a la nota siguiente con menos de 0,8.
- La corrección gramatical, léxica y ortográfica se tendrá en cuenta en la evaluación de las producciones escritas. **Los errores graves y reiterados se penalizarán, pudiendo llegar a un máximo del 20% de la calificación.** La mala presentación podrá penalizar hasta un **máximo de 0,5**.
- Además, **el alumnado debe presentar todas las actividades con puntualidad.** Si se presentan durante la semana siguiente a la entrega se calificarán únicamente sobre 5. Después de esta fecha, la calificación será 0
- En caso de que el alumno falte a un examen, deberá presentar un justificante del centro escrito por la familia y la profesora le indicará el momento de realizarlo.
- Si se detecta que un alumno ha copiado (total o parcialmente) en cualquiera de las pruebas, exámenes o tareas, automáticamente tendrá la prueba o actividad en cuestión suspendida con una calificación de cero.

### **Materiales**

Libro de texto: Inglés: Influence Today (ed. Macmillan Education)

Archivador con hojas tamaño folio o cuaderno.

Boli negro y azul

Se recomienda agenda

Otros materiales (se solicitará al alumnado cuando lo necesiten para la materia)
































### **Libro de lectura**

- Se concretará al inicio del primer trimestre. Cada trimestre se elegirá un libro de lectura.
  - 1er trimestre: *Legends from the British Isles* (ed. Green Apple. Black Cat)
  - 2o trimestre: *Alice's Adventures in Wonderland* - Lewis Carroll
  - 3er trimestre: *The Wonderful Wizard of Oz* - L. Frank Baum


**Classroom** Tendrás toda la información para seguir las clases.

**Profesora:** Beatriz Cara Ruiz [beatriz.cara@marianocastillo.es](mailto:beatriz.cara@marianocastillo.es)

**Criterios de calificación:**

Criterios de evaluación	Inst. de evaluación	C.C.
1.1 Identificar algunos de los principales rasgos estilísticos de obras musicales y dancísticas de diferentes épocas y culturas, evidenciando una actitud de apertura, interés y respeto en la escucha o el visionado de las mismas.	 (30%)   (20%)  (20%)	15%
1.2 Explicar, con actitud abierta y respetuosa, las funciones desempeñadas por determinadas producciones musicales y dancísticas, relacionándolas con las principales características de su contexto histórico, social y cultural	 (25%)  (50%)  (25%)	10%
1.3 Establecer conexiones entre manifestaciones musicales y dancísticas de diferentes épocas y culturas, valorando su influencia sobre la música y la danza actuales	 (25%)  (50%)  (25%)	5%
2.1 Participar, con iniciativa, confianza y creatividad, en la exploración de técnicas musicales y dancísticas básicas, por medio de improvisaciones pautadas, individuales o grupales, en las que se empleen la voz, el cuerpo, instrumentos musicales o herramientas tecnológicas	 (30%)  (40%)  (30%)	10%
2.2 Expresar ideas, sentimientos y emociones en actividades pautadas de improvisación, seleccionando las técnicas más adecuadas de entre las que conforman el repertorio personal de recursos.	 (25%)  (50%)  (25%)	5%
3.1 Leer partituras sencillas, identificando de forma guiada los elementos básicos del lenguaje musical, con o sin apoyo de la audición	 (25%)  (25%)  (50%)	10%
3.2 Emplear técnicas básicas de interpretación vocal, corporal o instrumental, aplicando estrategias de memorización y valorando los ensayos como espacios de escucha y aprendizaje.	 (40%)  (40%)  (20%)	15%
3.3 Interpretar con corrección piezas musicales y dancísticas sencillas, individuales y grupales, dentro y fuera del aula, gestionando de forma guiada la ansiedad y el miedo escénico, y manteniendo la concentración	 (50%)  (30%)  (20%)	5%
4.1 Planificar y desarrollar, con creatividad, propuestas artístico-musicales, tanto individuales como colaborativas, empleando medios musicales y dancísticos, así como herramientas analógicas y digitales	 (50%)  (30%)  (20%)	10%
4.2 Participar activamente en la planificación y en la ejecución de propuestas artístico-musicales colaborativas, valorando las aportaciones del resto de integrantes del grupo y descubriendo oportunidades de desarrollo personal, social, académico y profesional.	 (50%)  (20%)  (30%)	10%

### Instrumentos de evaluación:

- Lista de cotejo: 
- Escala de observación: 
- Rúbrica: 
- Registro anecdótico: 
- Resolución de ejercicios: 
- Cuaderno de equipo: 

Se establecen uno o dos indicadores mínimos de evaluación por cada criterio. Estos mínimos exigibles están presentes en todas las Unidades Didácticas, permitiendo una evaluación continua que detecta posibles dificultades y permite ajustar la enseñanza a las necesidades del alumnado. La superación de estos mínimos, ponderados en conjunto como el 50% de la calificación final del área, garantiza la obtención de una calificación de 'Suficiente' para aquellos estudiantes que los logren alcanzar.

En cada evaluación se tendrá en cuenta el nivel de desempeño adquirido en las competencias específicas y clave, tomando como referencia los criterios de evaluación movilizados mediante el uso de rúbricas con indicadores de logro. Al tratarse de evaluación continua, la **calificación final** de la asignatura será la misma que la obtenida en la tercera evaluación.

### Cuestiones relevantes

- La **actitud** se valorará cada día, tanto en la escucha o visionado de distintas manifestaciones culturales y los trabajos grupales como en las sesiones prácticas. Siendo fundamental para el correcto desarrollo de las clases, y estando contemplada en la normativa, podrá ser motivo de suspenso o amonestación en los casos más graves.
- En el boletín de calificación se redondeará a la nota siguiente a partir de 0,6.
- **Las faltas ortográficas** que los alumnos puedan cometer a la hora de realizar sus exámenes y actividades escritas se **penalizarán con -0,10 puntos**. En cualquier caso, la **cantidad máxima** de puntos a descontar por este motivo en cualquier prueba escrita será de 0,5. La **mala presentación** podrá penalizar hasta un **máximo de 0,5**. (estos criterios no se aplicarán al alumnado con disgrafía, disortografía o TEL)
- El **alumnado debe presentar todas las actividades con puntualidad**. Si se presentan durante la semana siguiente a la entrega se calificarán únicamente sobre 5. Después de esta fecha, la calificación será 0
- En caso de que el alumno falte a un examen o a una prueba práctica, deberá presentar un justificante del centro escrito por la familia y la profesora le indicará el momento de realizarlo.
- Si se detecta que un alumno ha copiado (total o parcialmente) en cualquiera de las pruebas, exámenes o tareas, automáticamente tendrá la prueba o actividad en cuestión suspendida con una calificación de cero.
- En el caso del **alumnado de PAI**, y de todos aquellos que muestren **dificultades** de aprendizaje, se aplicarán medidas generales siguiendo los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje, proponiendo múltiples formas de representación, implicación y expresión, así como medidas organizativas y metodológicas que reducen barreras y potencian el talento de cada estudiante. A través de esta atención individualizada, se persigue no solo su progreso académico, sino también su desarrollo emocional y social, garantizando su plena participación en la vida del aula.



## Música

Curso 2025-2026

### **Materiales**

Archivador con hojas tamaño folio o cuaderno grande.

Bolígrafo, lápiz y goma

### **Classroom**

Todas las fichas de teoría, ejercicios, partituras y trabajos que se repartan en clase se compartirán también a través de esta plataforma, que se podrá usar también para preguntar cuestiones, realizar entregas, o comunicar avisos importantes.

**Pasaporte Cultural**: Se podrá subir nota si se cumplen los retos del pasaporte cultural. (Información en Classroom).





## Educación Física

### Criterios de calificación Educación Física

**Profesor:** Sergio Blanco      [sergio.blanco@marianocastillo.es](mailto:sergio.blanco@marianocastillo.es)

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

- La evaluación de la asignatura se realizará mediante la ponderación de los criterios de evaluación, los cuales se vinculan a diferentes instrumentos de evaluación trabajados en las Unidades Didácticas.
- En 1º de ESO y 1º de ESP PAI
  - El criterio 5.1. sobre hábitos de higiene y el criterio 5.2. relacionado con el calentamiento y la vuelta a la calma y el cumplimiento de las normas de seguridad siempre tendrán un peso del 10% en cada una de las unidades didácticas.
  - El criterio 3.1. y 3.3. relacionados con la participación activa y los valores tendrán un peso del 15% en todas las unidades didácticas.
  - Los instrumentos de evaluación utilizados para la evaluación del resto de criterios de evaluación de la unidad didáctica, tendrán un peso del 75% en cada una de las unidades didácticas.
  - La no entrega de una ficha o tarea se considerará 0.

## **Criterios de calificación de Educación plástica y visual**

● Exámenes, pruebas objetivas, pruebas específicas: 30% de la calificación de la evaluación. En caso de no realizarse las pruebas objetivas, el porcentaje de estas se sumará al porcentaje de trabajos prácticos.

### *Uso de material en pruebas y actividades prácticas:*

El uso adecuado de instrumentos y materiales es un requisito indispensable en la materia, dado que constituye un criterio de evaluación del currículo.

En caso de que un alumno/a olvide parte del material necesario en una prueba, se le facilitará, en la medida de lo posible, material del departamento para poder realizarla. Sin embargo, la falta de dicho material repercutirá negativamente en la calificación, al impedir demostrar el dominio completo de los criterios evaluables relacionados con el manejo de técnicas, procedimientos e instrumentos. Concretamente, por cada elemento imprescindible que falte se aplicará una penalización de 1 punto en la nota de la prueba.

● Trabajos prácticos, láminas, proyectos: 70% de la calificación de la evaluación.

### *Entregas fuera de plazo:*

Los trabajos y láminas entregados fuera de plazo, sin justificación, se recogerán igualmente, pero se verán penalizados en su calificación. La penalización será de 1 punto.

### **Criterios de calificación cualitativos**

- Hasta 4,999 → Insuficiente
- De 5 a 5,999 → Suficiente
- De 6 a 6,999 → Bien
- De 7 a 8,499 → Notable
- De 8,5 a 10 → Sobresaliente

### **Redondeo de calificaciones y cierre de actas**

Las calificaciones se calcularán con dos cifras decimales y se expresarán públicamente con una decimal. Por acuerdo del departamento, los redondeos se realizarán al alza cuando la segunda cifra decimal alcance o supere el 0,60. En caso contrario, se mantendrá la cifra resultante.

De igual modo, se establece que las calificaciones finales de evaluación y de curso son el resultado de la aplicación de los criterios de calificación acordados por el departamento, por lo que constituyen decisiones pedagógicas colegiadas, objetivas y no negociables, garantizando la igualdad de trato de todo el alumnado.



## Atención Educativa Curso 2025-2026

**Profesora:** Adriana Tejel      [adriana.tejel@marianocastillo.es](mailto:adriana.tejel@marianocastillo.es)

### **Criterios de calificación:**

**-Trabajo diario:** de las actividades o fichas específicas llevadas a cabo en el aula (tanto a nivel individual como grupal) durante el trimestre tendrá un valor del **100%**

La **calificación final** de la asignatura será la media aritmética de las tres evaluaciones.

### **Cuestiones relevantes**

-En el boletín de calificación no se podrá redondear a la nota siguiente con menos de 0,8.

**-Las faltas ortográficas** que los alumnos puedan cometer a la hora de realizar las actividades escritas se **penalizarán con -0,10 puntos**. En cualquier caso, la **cantidad máxima** de puntos a descontar por este motivo en cualquier actividad escrita será de un **punto**. La **mala presentación** podrá penalizar hasta un **máximo de 0,5**.

-Además, **el alumnado debe presentar todas las actividades con puntualidad**. Si se presentan durante la semana siguiente a la entrega se calificarán únicamente sobre 5. Después de esta fecha, la calificación será 0

-En caso de que el alumno a la presentación de una actividad deberá presentar un justificante del centro escrito por la familia y la profesora le indicará el momento de realizarlo.

-Si se detecta que un alumno ha copiado (total o parcialmente) en cualquiera de las tareas, automáticamente tendrá la actividad en cuestión suspendida con una calificación de cero.

### **Materiales**

Los materiales de la materia serán suministrados por la profesora.

Boli negro y azul

IPads del centro.

Otros materiales (se solicitará al alumnado cuando lo necesiten para la materia)

### **Libro de lectura**

- No ha libro de lectura.



**Laboratorio de refuerzo  
de las competencias clave (CL y STEM)  
Curso 2025-2026**

**Profesorado** David Sánchez y Adriana Tejel  
[david.sanchez@marianocastillo.es](mailto:david.sanchez@marianocastillo.es) ; [adriana.tejel@marianocastillo.es](mailto:adriana.tejel@marianocastillo.es)

**Criterios de calificación:**

**-Trabajo diario:** de las actividades o fichas específicas llevadas a cabo en el aula durante el trimestre tendrá un valor del **100%**

La **calificación final** de la asignatura será la media aritmética de las tres evaluaciones.

**Cuestiones relevantes**

-La nota final de cada evaluación será la media aritmética entre las dos áreas de la asignatura. Para esta media aritmética se tomarán los instrumentos de evaluación del Apartado de Competencia en Comunicación Lingüística (CL) y los instrumentos de evaluación del Apartado de Competencia matemática, ciencia tecnología e ingeniería (STEM).

-En el boletín de calificación no se podrá redondear a la nota siguiente con menos de 0,8.

-**Las faltas ortográficas** que los alumnos puedan cometer a la hora de realizar las actividades escritas se **penalizarán con -0,10 puntos**. En cualquier caso, la **cantidad máxima** de puntos a descontar por este motivo en cualquier actividad escrita será de un **punto**. La **mala presentación** podrá penalizar hasta un **máximo de 0,5**.

-Además, **el alumnado debe presentar todas las actividades con puntualidad**. Si se presentan durante la semana siguiente a la entrega se calificarán únicamente sobre 5. Después de esta fecha, la calificación será 0

-En caso de que el alumno a la presentación de una actividad deberá presentar un justificante del centro escrito por la familia y la profesora le indicará el momento de realizarlo.

-Si se detecta que un alumno ha copiado (total o parcialmente) en cualquiera de las tareas, automáticamente tendrá la actividad en cuestión suspendida con una calificación de cero.

**Materiales**

Los materiales de la materia serán suministrados por el profesorado.

Boli negro y azul

Otros materiales (se solicitará al alumnado cuando lo necesiten para la materia)

**Libro de lectura**

- No ha libro de lectura.